

## Quatre artistes mis à l'honneur par la Fondation Rilke et le Musée du Vin

**Pour la première fois, la Fondation Rilke et le Musée du Vin s'associent pour présenter une exposition commune. *Rilke, Hesse, Dürrenmatt, Bonvin... et le vin s'intéresse au lien - très différent - qu'entretenaient les trois écrivains avec le vin. Une carte blanche à la photographe Laurence Bonvin vient compléter l'exposition.***

L'idée même de cette exposition itinérante bilingue est issue de la collaboration entre le Museo Hesse à Montagnola, la Fondation Rilke à Sierre et le Centre Dürrenmatt Neuchâtel. Ces institutions littéraires sont toutes trois dédiées à un auteur germanophone d'importance internationale, qui a résidé dans une région viticole de Suisse latine et l'a thématisée dans son œuvre.

Pour l'étape valaisanne, la Fondation Rilke s'est associée au Musée du Vin à Sierre. L'exposition initiale a été enrichie et la scénographie entièrement repensée. Une carte blanche a par ailleurs été accordée par le Musée du Vin à l'artiste internationale d'origine valaisanne Laurence Bonvin pour proposer sa vision de la vigne et du vin en Valais.

### Trois écrivains et leur rapport au vin

Rainer Maria Rilke, Hermann Hesse et Friedrich Dürrenmatt : trois grands noms de la littérature germanophone du 20<sup>e</sup> siècle qui se sont installés dans une région viticole de Suisse : Rilke en Valais, Hesse au Tessin et Dürrenmatt à Neuchâtel. La vigne et le vin, caractéristiques emblématiques du paysage dans lequel ils ont choisi de vivre, ont joué un rôle décisif dans leur vie et leur art. Leur expérience du paysage est étroitement liée à l'immersion dans une langue différente de celle de leur œuvre littéraire.

A l'aide d'une multitude de citations, de photographies, de dessins et d'objets personnels, l'exposition présente l'œuvre de ces trois artistes sous un angle encore peu exploré tout en interrogeant leur rapport à la terre et à la langue de leur canton d'adoption.

### Une série photographique inédite

En plus d'accueillir l'exposition littéraire, le Musée du Vin a souhaité l'enrichir par une contribution visuelle et contemporaine. Il a ainsi accordé une carte blanche à l'artiste et photographe suisse Laurence Bonvin. Dans une série de photographies réalisées à la vigne et à la cave, elle questionne le rapport au réel, avec un traitement fragmenté et intime du sujet. « Les photos renouvellent notre curiosité à la sensorialité de ce qui nous entoure : la lie, les feuilles, l'inox, le plastique... », explique Laurence Bonvin, qui vit entre le Portugal et la Suisse. En réalisant sa série photographique, elle s'est confrontée avec les sources d'inspiration de Rilke. Elle évoque, à la manière du poète, « quelque chose de l'ordre de la lumière, de la matière, de la poésie du vin ».

L'artiste présentera son travail lors de la visite commentée du dimanche 12 mars. Elle animera également un atelier photo grand public le samedi 14 octobre.

### Exposition à Neuchâtel en 2024

Sur les trois étages du Musée du Vin à Sierre, le public pourra (re)découvrir l'œuvre de ces quatre artistes, dont la personnalité et le rapport au vin sont mis en exergue grâce au travail scénographique de l'atelier Pavillon trois. Dans une démarche durable, le Centre Dürrenmatt Neuchâtel, où

l'exposition sera montrée en 2024, a été associé dès le début à la conception de l'exposition afin de permettre la reprise de la scénographie sierroise à Neuchâtel. Le travail de Laurence Bonvin, réalisé spécialement pour le Musée du Vin, sera également présenté à Neuchâtel.

Quant à l'affiche de l'exposition, qui interpelle par son abstraction tout en évoquant des formes familières, elle est l'œuvre de la graphiste sierroise Anouk Andenmatten.

L'exposition est à découvrir du 11 mars au 3 décembre 2023. De nombreux événements, mettant à l'honneur différentes disciplines artistiques et le lien entre art et vin auront lieu tout au long de l'année. Pour l'occasion, un billet d'entrée commun donne accès aussi bien à la Fondation Rilke qu'aux deux espaces d'exposition du Musée du Vin (Sierre & Salgesch). Un dossier pédagogique est par ailleurs à disposition des classes du secondaire I et II qui souhaiteraient découvrir l'exposition avec une médiatrice culturelle.

## Pratique

- Exposition *Rilke, Hesse, Dürrenmatt, Bonvin... et le vin* : à découvrir du 11 mars au 3 décembre 2023
- Musée du Vin, rue Ste-Catherine 6, 3960 Sierre
- Vernissage le vendredi 10 mars 2023, dès 17h
- Horaires :  
Mercredi - vendredi : 14h - 18h  
Samedi - dimanche : 11h - 18h
- Billet d'entrée commun pour la Fondation Rilke et le Musée du Vin Sierre-Salgesch
- Visites guidées pour groupes sur demande
- Dossier pédagogique et activité de médiation pour les classes du secondaire I et II
- Photographies de presse de l'exposition disponibles sur le site internet du Musée du Vin dès le 7 mars 2023 ©Musée du Vin/Charly Cavin

## Événements

- Di 12.03.23, 10:30  
**À l'heure de l'apéro**  
Visite commentée gratuite avec Muriel Constantin Pitteloud et Laurence Bonvin et dégustation de trois vins (VS-NE-TI)
- Ve 14.04.23, 18:00 - Sierre, Bibliothèque-médiathèque  
**Vin et poésie**  
Lecture musicale bilingue (F/D) avec Brigitte Duvillard et Marlène Métrailler. Entrée libre
- Di 21.05.23  
**Journée internationale des musées**  
Visite commentée gratuite de l'exposition (11:00) et entrée libre
- Ve 02.06.23, 18:00  
**À l'heure de l'apéro (en allemand)**  
Visite commentée gratuite de l'exposition temporaire et dégustation de trois vins (VS-NE-TI)

- Sa 03.06.23, 9:30-17:00  
**Atelier d'écriture créative**  
Par Abigail Seran, écrivaine. Tout public – sur inscription
- Di 04.06.23 – Muraz, Carnötzet, Palp Festival  
**SEV Jeunes**  
Lecture de textes de la Société des Écrivain·e·s Valaisan·ne·s Jeunes
- Ve 16.06.23, 18:00 – Sierre, Fondation Rilke  
**Rilke et le vin**  
Visite commentée gratuite et bilingue (F/D) avec Brigitte Duvillard et apéro
- Je 31.08.23, 18:30 – Sion, Médiathèque Valais  
**Salon bleu**  
Discussion sur la manière d'écrire et les habitudes culinaires des trois écrivains, avec Madeleine Betschart (Centre Dürrenmatt Neuchâtel), Marcel Henry (Museo Hermann Hesse) et Brigitte Duvillard (Fondation Rilke). Entrée libre
- Sa 09.09.23, 10:00 – Sion, Médiathèque Valais  
**Joute de traduction**  
Festins de Friedrich Dürrenmatt, deux traductions qui s'affrontent. Entrée libre
- Di 08.10.23, 16:00 et 19:00 – Sierre, Cinéma du Bourg  
**The Pledge & Hyènes**  
Projection de deux films adaptés d'œuvres de Friedrich Dürrenmatt (version originale, sous-titré en français)
- Sa 14.10.23, 9:30-17:00  
**Atelier de photographie créative**  
Par Laurence Bonvin, photographe. Tout public – sur inscription
- Sa 11.11.23  
**Nuit des Musées**  
Entrée libre et animations
- Ve 01.12.23, 18:00  
**À l'heure de l'apéro – finissage**  
Visite commentée gratuite de l'exposition temporaire et dégustation de trois vins (VS-NE-TI)

## Contact

Delphine Niederberger, directrice du Musée du Vin  
[delphine.niederberger@museeduvin-valais.ch](mailto:delphine.niederberger@museeduvin-valais.ch)  
+41 (0)79 503 48 71

Brigitte Duvillard, directrice de la Fondation Rilke  
[direction@fondationrilke.ch](mailto:direction@fondationrilke.ch)  
+41 (0)79 409 27 36